

iOPAC – Was ist neu? Änderungen mit Version 1.36



Einträge, die mit diesem Symbol versehen sind, müssen vor der Anwendung ggf. zuerst aktiviert werden – dazu erscheint während der Installation eine entsprechende Abfrage. Wie Sie diese Funktionen selbst aktivieren können, steht in der Support-Datenbank (direkter Link unter dem jeweiligen Eintrag).



Einträge, die mit diesem Symbol versehen sind, müssen individuell für jede Bibliothek angepasst werden und sind deshalb zusätzliche Dienstleistungen.

Highlights:



1. Neues Design des iOPACs

Ab sofort gibt es für den iOPAC ein neues, ansprechendes Design.

The screenshot shows the iOPAC interface with the following elements:

- Header: FLEISCHMANN SOFTWARE VERTRIEBS GmbH, Bestseller, Erweiterte Suche, Hilfe
- Left Sidebar: Recherchen, Neue Suche, Neue Titel, Neue Hörbücher, Antolin, Religiöses, Zeitschriften, online, Onleihe-Portal, Taschenbuch Belletristik, Hardcover Belletristik, Leser-Konto, Login, Sonstiges, Infos, Hilfe
- Main Content: 5 gefundene Medien - Suchbegriff(e): BESTSELLER
- Table of results:

| Cover | Info | verl. bis |
|-------|---|---------------------------|
| | Elsberg, Marc: BLACKOUT - Morgen ist es zu spät: Roman An einem kalten Februartag brechen in Europa alle Stromnetze zusammen. Der totale Blackout. Der italienische Informatiker ... Mehr | entleihen |
| | George, Nina: Das Lavendelzimmer: Roman Er weiß genau, welches Buch welche Krankheit der Seele lindert. Auf seinem Bücherschiff, der »literarischen Apotheke«, verkauft ... Mehr | entleihen |
| | Brown, Dan: Inferno Mein Geschenk ist die Zukunft. Mein Geschenk ist die Erlösung. Mein Geschenk ist - Inferno. Robert Langdon ist zurück - und ... Mehr | |

1a. Kombiniertes Feld Autor + Titel

Dazu gehört zum einen die **Einbindung des neuen Feldes „AUTI“ (Autor+Titel)**. Der Leser bekommt in der Listenübersicht die wichtigsten Informationen auf einen Blick, ohne in die Titelanzeige wechseln zu müssen. Das „AUTI“-Feld besteht aus dem Autor, dem Titel und dem Anfang der Besprechung (max. 128 Zeichen). Diese 3-Zeilen-Ansicht ist in der neuen Standardeinstellung enthalten und lässt sich mit Hilfe einer Zusatzdienstleistung des Supports individuell gestalten.

The screenshot shows a book entry with the following details:

- Book cover:
- Author: Evers, Horst:
- Title: **Für Eile fehlt mir die Zeit**
- Description: Horst Evers ist ein humorvoller Mensch. Zumindest kann man das vermuten, wenn man sein Alter Ego, den Ich-Erzähler von Für ... [Mehr](#)

<http://fleischmann.org/?ShowSupportDB&id=1594>

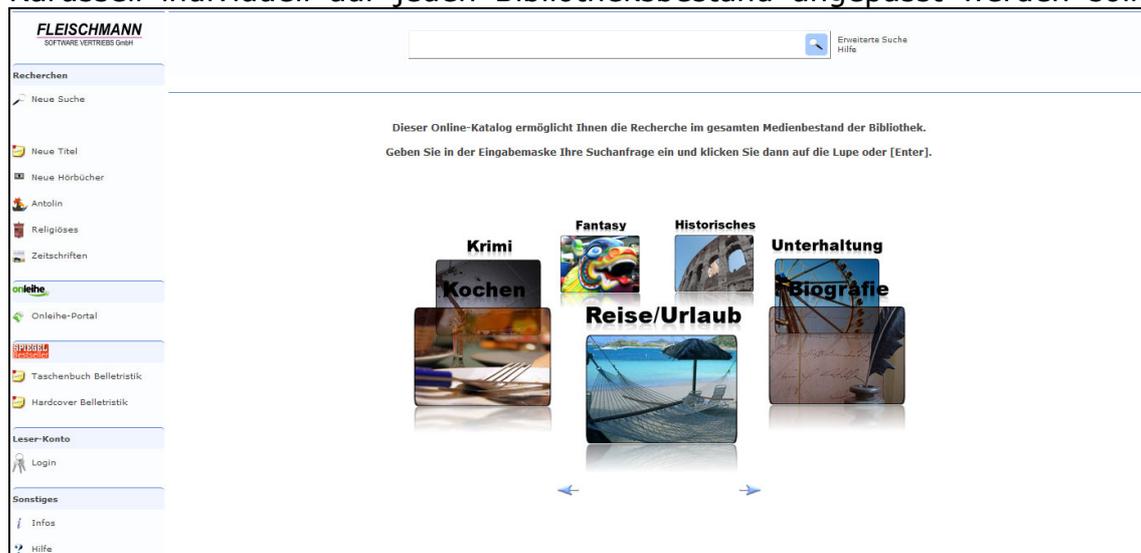
1b. „Mouse-Over“ - Effekt

Zum anderen wurde das automatische **Einfärben bei einem Mouse-Over**, der sogenannte "Hovereffekt", eingefügt. Auf diese Weise wird der Titel, den man mit der Maus berührt, blau markiert. Selbstverständlich lassen sich die Farben individuell einstellen.



2. Neue Navigation – Karussell

Auf der Startseite des iOPACs befindet sich eine neue Hauptnavigation, das **Karussell**. Hier werden die Hauptgruppen des Bibliotheksbestandes mit anschaulichen Bildern rotierend dargestellt. Hier können Sie ein Beispiel eines solchen Karussells in „Aktion“ ansehen: demo.iopac.de
Es wird von Fleischmann als kostenpflichtige Option bereitgestellt, da das Karussell individuell auf jeden Bibliotheksbestand angepasst werden sollte.



3. Anwendung auf PC, Tablet und Smartphone

Das neue Gesicht des iOPACs finden Sie natürlich nicht nur auf dem PC, sondern auch auf Tablets und Smartphones. Durch das neue Design erscheinen alle Infos auf einen Blick – sogar auf weniger großen Bildschirmen.



4. Button „Reservieren“

In der Titelseite befindet sich der Reservieren-Button nun oben in Farbe und ist somit kaum zu übersehen. Mit einem Klick darauf kann sich der Leser in sein Konto einloggen und das Buch wird, wie bisher, auf das jeweilige Konto reserviert.

The screenshot shows the iOPAC interface for the book 'BLACKOUT - Morgen ist es zu spät: Roman' by Marc Elsberg. The 'Reservieren' button is highlighted in yellow and pointed to by a red arrow. The interface includes a sidebar with navigation options like 'Recherchen', 'Neue Suche', 'Neue Titel', 'Neue Hörbücher', 'Antolin', 'Religiöses', 'Zeitschriften', 'onleihe', 'Onleihe-Portal', 'Taschenbuch Belletristik', 'Hardcover Belletristik', 'Leser-Konto', 'Login', 'Infos', and 'Hilfe'. The main content area displays the book title, author, ISBN, and a brief synopsis. The 'Reservieren' button is located in the top right corner of the book details section.

<http://fleischmann.org/?ShowSupportDB&id=1596>

5. Kundenrezensionen - Link zu Amazon

Beim Klick auf „Amazon.de“ neben der Besprechung gelangt man direkt zu allen Besprechungen auf der Amazon-Seite. So erhält man zahlreiche Informationen von anderen Lesern über den Titel, während die Übersichtlichkeit im Katalog beibehalten wird.

The screenshot shows the product page for 'BLACKOUT - Morgen ist es zu spät: Roman' by Marc Elsberg. The left sidebar contains navigation options like 'Recherchen', 'Neue Suche', 'Neue Titel', 'Neue Hörbücher', 'Antolin', 'Religiöses', 'Zeitschriften', 'onleihe', 'Onleihe-Portal', 'Taschenbuch Belletristik', 'Hardcover Belletristik', 'Leser-Konto', 'Login', 'Infos', and 'Hilfe'. The main content area displays the book cover, title, author (Elsberg, Marc), ISBN (3-442-38029-4), and page count (800 S.). A red arrow points to the 'Besprechung amazon.de' link. Other links include 'Reservieren', 'DNB', and 'BUCHDE'. The bottom of the page has navigation for 'vorheriger Titel' and 'nächster Titel'.

<http://fleischmann.org/?ShowSupportDB&id=1597>

6. Anbindung zum Onleihe-/Ciando-Portal

Links in der Navigation gibt es nun eine neue Rubrik „Onleihe“. Über den Button „Onleihe-Portal“ werden Sie auf die Homepage der Onleihe weitergeleitet, auf der die Leser mit ihren Zugangsdaten die eMedien des entsprechenden Bibliotheksportals entleihen können. Dieses Feature ist nur in Verbindung mit der [Onleihe Schnittstelle](#) verfügbar.

The screenshot shows the main navigation menu of the Fleischmann online catalog. The 'onleihe' link is highlighted with a red arrow. The main content area displays a search bar and a grid of genre categories: Krimi, Kochen, Fantasy, Reise/Urlaub, Historisches, Unterhaltung, and Biografie. The 'onleihe' link is located in the left sidebar under the 'onleihe' section.



7. Alle Titel einer Reihe

Die Reihe im iOPAC wird künftig als Hyperlink dargestellt; d.h. sie ist mit allen Titel dieser Reihe verknüpft.

Wenn man auf die Reihe klickt (hier: James Bond), dann wird eine neue Suche ausgelöst, in der alle Titel angezeigt werden, die zur Reihe „James Bond“ gehören.

| | |
|------------------|---|
| Cover | |
| Titel | James Bond 007 Bd. 06. Dr. No |
| Autor | Fleming, Ian |
| ISBN | 3-86425-080-3 |
| Umfang | 360 S. |
| Jahr | 2013 |
| Auflage | 1., Aufl. |
| amazon.de | |
| Reihe | James Bond |
| DNB | |
| BUCHDE | Nach Medienum bei www.buch.de suchen |

A screenshot of search results for the James Bond series. It shows four entries, each with a book cover, the author 'Fleming, Ian', the title, and a green 'entsehbar' link. The entries are: 'James Bond 007 Bd. 4. Diamantenfieber', 'James Bond 007 Bd. 5. LiebesgrüÙe aus Moskau', 'James Bond 007 Bd. 7. Goldfinger', and 'James Bond 01. Casino Royale'. A red arrow points from the 'James Bond' link in the previous screenshot to the first entry in this list.

<http://fleischmann.org/?ShowSupportDB&id=1598>



8. Recherchen nach Medientypen anzeigen

Bisher konnte bei den voreingestellten Recherchen nur nach allen Medien gesucht werden. Nun können Recherchen auch auf einzelne Medientypen eingeschränkt werden.

Die **bildliche Übersicht** der einzelnen Medientypen wird von Fleischmann als kostenpflichtige Option bereitgestellt, da sie individuell auf jede Bibliothek angepasst werden muss.

A screenshot of the Fleischmann search interface. The left sidebar contains a 'Recherchen' menu with options like 'Neue Suche', 'Neue Titel', 'Neue Hörbücher', 'Antolin', 'Religiöses', 'Zeitschriften', 'Hörbu', 'Online-Portal', 'Taschenbuch Bestellstatik', 'Handover Bestellstatik', 'User-Konto', 'Login', and 'Sonstiges'. The main area shows a grid of media type filters: 'Romane', 'Sachbücher', 'Kinder- und Jugendbücher', 'Hörbücher', 'Filme', and 'Lernsoftware und Spiele auf CD-ROM'. Each filter has a representative image.

9. Zeitschriften-Cover mit Bild

Als Erweiterung zum LIBRARY Update 7.37 werden nun mehr Zeitschriftencover automatisch eingefügt und wie folgt im iOPAC sichtbar:

The screenshot displays a list of magazine covers in the iOPAC interface. Each entry includes a small image of the cover, the magazine title and issue date, a brief description, and a 'entleibar' (available) status indicator.

- Burda Style 07/2013**: 39 Sommer Ideen. Im Sommer feiern wir Gartenpartys in Blümchenkleidung und mit passender Deko, gehen in romantischen Kleidchen am Strand spazieren ... [Mehr](#)
- Cinema 06/2013**: Amerika unter Feuer. Cinema - Das Wichtigste aus der Welt des Films! Die junge, digitale Film-Lifestyle-Zeitschrift - bietet dem Leser ganz exklusiv ... [Mehr](#)
- Cinema 07/2013**: Wolverine: Weg des Kriegers. Cinema - Das Wichtigste aus der Welt des Films! Die junge, digitale Film-Lifestyle-Zeitschrift - bietet dem Leser ganz exklusiv ... [Mehr](#)
- Der Spiegel 26/2013**: Beugt euch nicht. Türkei: Der Aufstand gegen Erdogan
- Der Spiegel 27/2013**: Allein gegen Amerika. Edward Snowden: Held und Verräter / Enthüllt: wie der US-Geheimdienst in Deutschland spioniert

Das jeweilige Cover kann nur automatisch bezogen werden, wenn die korrekte Heftangabe nach dem Titel eingetragen wurde (MM/JJJJ). So taucht beispielsweise im iOPAC automatisch das Cover des Monats Mai beim Titel „Fit for Fun 05/2013“ auf.



10. Änderung des persönlichen Login-Passwortes durch Leser

Den Lesern ist es nun möglich, ihr eigenes Passwort für den iOPAC Login zu ändern.

The screenshot shows the 'iOPAC Leserkonto' (iOPAC User Account) page. A red arrow points to the 'neues Passwort hinterlegen' (set new password) button. The account details include:

- Lesernummer: 9000002
- akt. Kontostand -3.00 EUR
- Ausweis gültig bis 31.12.2013
- 3 ausgeliehene Medien und 4 reservierte Medien

Below are the lists of borrowed and reserved items:

| Ausleihungen | | | | | |
|--------------------------------|--------------------|---------|----------------|------------|----------------------------|
| Titel | Autor | TYP | Verlängerungen | zurück bis | |
| 33 Männer, lebendig begraben | Franklin, Jonathan | Präsenz | 2 | 01.10.2012 | Verlängern |
| Aus der Dunkelkammer des Bösen | Benecke, Mark | Präsenz | 2 | 01.10.2012 | Verlängern |
| Hummeldumm: Das Roman | Jaud, Tommy | Buch | 2 | 03.05.2013 | Verlängern |

| Reservierungen | | | | | |
|--|---------------------|--------------------------------|------|-----------|----------------------------|
| Titel | Autor | Verlag | TYP | Verl. bis | |
| Vollidiot: Der Roman (Unterhaltung) | Jaud, Tommy | Fischer Taschenbuch Verlag | Buch | | Stornieren |
| Silber - Das erste Buch der Träume | Gier, Kerstin | Argon Verlag | CD | | Stornieren |
| Das Lied von Eis und Feuer 01: Die Herren von Winterfell | Martin, George R.R. | Blanvalet | Buch | | Stornieren |
| Inferno | Brown, Dan | Bastei Lübbe (Lübbe Hardcover) | Buch | | Stornieren |

<http://fleischmann.org/?ShowSupportDB&id=1599>